

Созвездие "Карьера"



2

В этом номере вас ждет

События

Начало учебного года – всегда интрига

4

Акция "Добрые крышечки"

9

С праздником, дорогие учителя!

10

Репортажи

Развивающий час: первые впечатления

5

Самый бодрый и активный праздник!

8

Интервью

Школьные спектакли должны объединять

12

Звездочки "Интеллекта"

Новости начальной школы

13

"Сказочная" жизнь

Осень – дивная пора!

14

Участвуем и побеждаем!

14

Рецензии

Следуй за своей мечтой!

15

Топ 3 книги для осенних вечеров

16

Большие деньги сулят большие проблемы

17

За пределом совершенства

18

Развлечения

Ляпы из наших сочинений и с уроков

19

Анонсы

Календарь мероприятий на следующую четверть

19

Над выпуском работали:

Главный редактор: Бишир Я.С.
Дизайн и верстка: Бишир Я.С.
Корректор: Михеева Ю.В.
Авторы: Ахмедова Рената,
Бишир Артем, Болдырев Илья,
Зуев Максим, Кабаков Роман,
Калинина Ксения, Коротенко Андрей,
Кукушкин Степан,
Лавриненко Александра,
Маштаков Матвей, Рыбин Арсений,
Шашенок Екатерина.

Выражаем особую благодарность за отзывчивость и участие: Балта М.М.,
Баранову А.В., Борисовой М.Е.,
Кирмасовой Г.Д., Михеевой Ю.В.,
Зарубиной А.Н., Лосевой Н.Р., Заяц О.Ю.,
Кучиной Н.А., Порошинской Т.Л.,
Саморуковой Л.М., Любшину К.И.,
Лапшевичу Е.В.

Колонка главного редактора



Дорогие читатели!

Лето пролетело незаметно. Как бы мы этому не сопротивлялись, но листья пожелтели, пролились дожди и наступили холода. Это было удивительное лето и, думаю, для многих оно запомнится надолго, ведь принесло с собой целый ворох ярких впечатлений и множество новых встреч. Наступила осень, а вместе с ней и новый учебный год, повод обнулить все произошедшее и опять начать отсчет: оценок, баллов, успехов, достижений... С новыми силами и надеждами мы вливаемся в учебный процесс, генерируем яркие идеи и строим глобальные планы.

Невозможно выразить, как я рада нашей с вами встрече! Когда-то на страницах этой газеты (в те времена она еще называлась «Юла») появлялись мои статьи и заметки, которые кто-то ревностно вычитывал и принимал решение, ставить их в номер или нет.

Однако жизнь непредсказуема, никогда не знаешь, куда тебя приведет завтрашний день, где ты окажешься и чем будешь заниматься. И вот так сложилось, что теперь я сама стала этим «кем-то», кто редактирует статьи и ставит их в номер. Для меня это огромная радость, но в тоже время

я очень волнуюсь, ведь у «Созвездия "Карьера"» уже есть свои традиции, которые нужно сохранить, и есть новые идеи, которые хочется претворить в жизнь. Что ж, будем пробовать, экспериментировать и удивлять вас.

Сегодня наша редакция «Поколение нового слова» представляет вам первый выпуск обновленного «Созвездия...», теперь здесь вы сможете увидеть не только летопись школьных событий и творчество учащихся, но и репортажи с выставок и внешкольных мероприятий, интервью с интересными людьми, рецензии на книги, фильмы и театральные постановки и многое другое.

Мы с вами – поколение нового слова. «Созвездие "Карьера"» – это наши с вами мысли, идеи, эмоции, настроение и все, что происходит вокруг.

Среди сотен тысяч голосов нет ничего важнее, чем быть услышанным и правильно понятым, не затеряться в толпе, иметь свою точку зрения и уметь отстаивать свои суждения, не идти на поводу у большинства. Слова – воплощение мысли, а мысль – отражение личности. Не бойтесь говорить, не стесняйтесь мыслить, не изменяйте собственному «я»!

Делитесь своими идеями, задавайте вопросы. Пишите нам (ybishir@yandex.ru) и будьте с нами!

С наилучшими пожеланиями,
Бишир Яна Сергеевна
главный редактор
школьной газеты
«Созвездие "Карьера"»,
ул. Краснодарская, 11

Начало учебного года – всегда интрига

Коротенко Андрей 6 "Б"



1 сентября – всегда волнительный праздник. Как изменились одноклассники? Появятся ли новые учители? Каким будет этот год? Эти вопросы мучают почти каждого ученика. А нам, шестиклассникам, предстоит еще и перевод в другой корпус, а вместе с ним и дополнительная порция вопросов и догадок.



На линейке перед нами выступили родители и учители. Дети сразу зашептались: «Я помню этих героев... Они же были в прошлом году!» Да, так и есть, мы вновь увидели персонажей постановки «Сказ про Федота-стрельца, удалого молодца», но уже совсем с другой историей. Хотелось бы каждый год видеть такие яркие спектакли.

Помимо официальной части и представления было много песен и танцев. В

будущем можно было бы сделать школьный оркестр, у нас же есть обучение игре на разных музыкальных инструментах. Получится школьная группа, которая сможет выступать с интересными номерами.

Как мы и предполагали, в новом учебном году нас ждут изменения – появился развивающий час. Лично у меня всё время уходило на выполнение домашней работы, и не получалось ходить на кружки. Но развивающий час дает каждому ученику возможность делать то, что нравится и попробовать что-то новое. И это прекрасно, ведь ученики могут стать еще более разносторонними.

У нас также была презентация некоторых кружков – каждый из нас посетил три занятия, которые есть на развивающем часе. Мне попался первым ТРИЗ, где было интересно командой решать необычные задачи. Потом было ИЗО, мы рисовали сакуру, было увлекательно, но сложно, так как надо уметь рисовать красками. И напоследок, мне попался кружок под названием «beauty hacks». Вначале мы говорили о том, что мы знаем о моде, затем обсуждали стиль одежды, подходящий для школы.

Вот так и прошло наше первое сентября. Всем удачи! ■



Развивающий час: первые впечатления

Наступивший учебный год принес с собой множество замечательных, удивительных новшеств, одно из которых, – развивающий час. Теперь учащиеся могут посещать кружки, на которые раньше ходить не успевали, пробовать что-то новое и узнавать что-то интересное. Ребята и руководители кружков поделились с нами своими первыми впечатлениями от такого необычного опыта.

Первая неделя в школе была необычной. Мне кажется, все учащиеся и работники школы не могли привыкнуть к новому расписанию, и в том числе, к новому виду деятельности – развивающему часу. Больше всего в этом формате обучения мне понравился именно он. Для меня самым интересным оказался кружок Марианны Михайловны – «Детектив-клуб». На этом занятии мы решали задачи на логику, обсуждали много интересных вещей.

Калинина Ксения 8 "Б"



Из всех кружков, которые я посещаю на учебной неделе, мне больше всего нравится «Детектив-клуб». На самом первом занятии мы разобрали, какие у детектива должны быть качества, и нам сразу дали логические задачи, которые были очень интересными. В детективном клубе нам приходится основательно шевелить своими извилинами, чтобы докопаться до истины. Можно почувствовать себя настоящим Шерлоком Холмсом.

Коротенко Андрей 6 "Б"

Наверное, самое интересное для ребят – работа на камеру. Многие подходят к этому со всей ответственностью и, примеряя на себя образ репортера, меняются до неузнаваемости – становятся такими серьезными и почти совсем взрослыми. А мне больше всего нравится за ними наблюдать: как меняется ход их мыслей, как они пытаются отстаивать свою позицию, как, незаметно для самих себя, увлекаются и рождают совершенно потрясающие идеи.

Яна Сергеевна,
кружок журналистики ▶



Ребятам нравится кружок, так как на каждом занятии мы конструируем различные устройства, собираем что-то необычное и то, что можно применить в повседневной жизни. Также мы работаем над созданием всевозможных развлекательных проектов, которые интересны детям.

Евгений Викторович,
кружок робототехники



Я хожу на журналистику, и мне очень нравится этот кружок. Здесь можно смело высказывать свои мысли, дополнить школьную газету своим творчеством, снять репортаж. Приходите к нам, пробуйте, снимайтесь в кино!

Болдырев Илья 8 "Б"

Мне очень нравится «Кино-клуб», там мы узнаем много нового и интересного о разных актерах и режиссерах, а после просмотра фильма мы обсуждаем увиденное.

Кукушкин Степан 7 "А"



А мне больше всего нравится «Интеллектуальный клуб». Там нам рассказывают об интеллектуальных играх, мы вместе разгадываем ребусы, отвечаем на интересные вопросы. А еще мне очень понравился рассказ о том, как человек может влиять на воду и на растения. Я тоже хочу провести один из экспериментов, о которых узнал на кружке.

Рыбин Арсений 6 "Б"



Интересно прежде всего то, что мы пытаемся, пускай это и не всегда получается, смотреть на фильмы непривычными нам глазами, то есть не как на развлечение, а как на результат работы, то есть режиссер, команда, актеры. Мы смотрим на фильм, как на конечный продукт творческой деятельности большого количества людей.

Кирилл Иванович,
кино-клуб ▶

Мне нравится, что дети могут не только создать модель, но и распечатать ее. Мне нравится, что дети заинтересованы, процесс идет от простого к сложному. Сейчас у них достаточно простое отображение модели в детском редакторе. Эта программа абсолютно бесплатная, и они могут зайти в нее дома и поработать. За один урок они создают модель, которую мы распечатываем на принтере.

**Александр Владимирович,
кружок 3D-моделирования**



История – очень интересная и познавательная наука. На кружке «Историческая сага» мы заглядываем в далекое прошлое и узнаем исторические события. Так, например, наши занятия иногда проходили на улице, – мы учились владеть мечом и стрелять из лука. На занятиях преподаватель Дмитрий Даимович у нас «Князь», а у учеников есть свои христианские имена. Мы погружались в историческую эпоху IX века. Также мы будем шить историческую одежду своими руками. Я думаю, что впереди нас ждет много неожиданностей.

Маштаков Матвей 6 "Б"



Заинтересовавшись профессией детектива, заболеваешь ей на всю жизнь. Здесь и тайны, и погони, и перестрелки. И уж, конечно, есть место настоящему героизму. Ведь сыщик, раскрывший преступление и поймавший преступника, – настоящий герой. На наших занятиях ребята решают задачи про сыщика Бюслю, смотрят и анализируют мультсюжеты про известного сыщика майора Пронина и многое другое.

**Марианна Михайловна
детектив-клуб**



Я хочу рассказать о самом интересном, по моему мнению, кружке – «Историческая сага». Это очень увлекательный кружок. Мы погружаемся в атмосферу средних веков и перевоплощаемся в рыцарей и стрелков, нам рассказывают о культуре Средневековья, о том, как в средние века происходили войны, как одевались, чем жили.

Кабаков Роман 6 "В"

Самый бодрый и активный праздник!

Зуев Максим 6 "А"



«Умеренно и своевременно занимающийся физическими упражнениями человек, не нуждается ни в каком лечении, направленном на устранение болезни». Авиценна (980-1037 гг)

Ежегодно на первой неделе сентября в нашей школе проходит день здоровья под лозунгом «Мы за здоровый образ жизни!»

Традиционно в этот день мы дружно выезжаем за город, где проходит наш спортивный праздник, в котором участвуют не только школьники, но и учителя. Чтобы быть здоровым, необходимо как можно больше двигаться. Недаром же говорят: «Движение – это жизнь».

Как и всегда, наш праздник начался с плотного завтрака. Затем учащихся 5-11 классов разбили на команды по 12 человек, которые приняли участие в соревнованиях. Между 9-ю командами по разным станциям («Переправа», «Перенос больного», «Психологическая подготовка», «Биология», «География», «Разведение костра и установка

палатки») прошли занимательные состязания, в которых надо было проявить, не только ловкость и смекалку, но и показать глубокие знания предметов.



В конце соревнований был конкурс на представление своей команды в виде мини сценки. Все ребята отлично справились с поставленной задачей. Несмотря на результаты состязаний, все участники и болельщики получили заряд бодрости и хорошего настроения! Все команды показали высокий уровень физической подготовки, смелость, ловкость и силу.



День здоровья прошёл очень организованно и оставил яркие впечатления! ■

Акция "Добрые крышечки"

«Самые слабые и незащищенные пациенты сегодняшней медицины – это неизлечимо больные дети. Они могут быть в реанимации или дома, не могут выйти на улицу, не могут учиться в школе. Но если им помочь, их детство может быть другим – чуть радостнее, полным впечатлений, рядом с родителями, братьями, сестрами, друзьями». (Татьяна Друбич, актриса)

Уже не первый год в нашей школе проходит акция «Добрые крышечки». Это российский эколого-благотворительный волонтерский проект, имеющий двойную цель: сделать наш мир чище и помочь детям, которым нужна поддержка. Проект организован совместно с Общественным движением «ДОБРЫЕ КРЫШЕЧКИ» и Благотворительным фондом «Волонтеры в помощь детям-сиротам».

Вот как это работает: пластиковые крышечки от бутылок и пакетов собираются в различных пунктах приема и скапливаются на базах наших партнеров. Затем крупная партия крышечек отправляется на завод по переработке пластика. Завод взвешивает сырье и переводит денежные средства за собранные крышечки на счет БФ «Волонтеры в помощь детям-сиротам».

Участвуя в этой акции мы помогаем подопечным проекта «Близкие люди» – детям



с особенностями развития, которые воспитываются в приемных семьях. С самого начала проекта (декабря 2016 года) жителями Москвы, Московской области и Тулы уже собрано более 20 тонн крышечек!

За лето 2019 года были собраны средства на покупку коляски для Антона из Тулы, вертикалайзатора для Димы из Смоленской области, коляски для Кирилла из Ярославской области и специализированных ходунков для Вити из Санкт-Петербурга.

С начала сентября идет сбор средств на приобретение коляски для Димы. Ему уже приобретен вертикалайзатор, который поможет мальчику стоять и делать несколько шагов, но коляска также необходима ему для передвижения по дому и на улице.

Давайте вместе сделаем этот мир чище и добрее! ■



Антон



Кирилл



Витя



Дима

С праздником, дорогие учителя!

Бишир Артем 6 "Б"

учениками пели песни, исполняли танцы, а ученики «Интеллекта» порадовали зажигательным номером, выступив с песней «Волшебник-недоучка», тем самым, подарив заряд позитива и хорошего настроения на целый год вперед. Было сказано огромное количество слов благодарности, теплых поздравлений и признаний.

Одннадцатиклассники представили вниманию зрителей чудесный, очень трогательный спектакль «Последняя школьная осень».

Так же на праздничном концерте прошло награждение ребят за успехи в учебе, спорте и творческой деятельности ежегодной премией «Хрустальный глобус».



В России ежегодно 5 октября отмечается День учителя. Дата совпадает с Международным днем учителя. С 1965 по 1993 год День учителя в нашей стране отмечался в первое воскресенье октября, а с 1994 года стали отмечать только с 1994 года. В этом день нашим педагогам говорят много слов благодарности.

В этом году этот день выдался по-настоящему особенным, ведь объединил в себе целых два знаменательных события – День рождения школы и День учителя. С самого утра в школе царила праздничная атмосфера – всюду слышались поздравления, мелькали нарядные платья, улыбки не сходили с лиц. В школе прошёл праздничный концерт, посвящённый этим двум замечательным событиям.

На концерте учителя вместе с



Это был очень яркий и красочный концерт! Дорогие учителя, хотим еще раз от всей души поблагодарить вас и пожелать крепкого здоровья, отличных учеников, счастья и успехов в вашем нелегком труде! ►



В рамках Дня учителя мы задали учителям три вопроса: что для вас значит День учителя? Что самое интересное в работе учителя? С какими трудностями и сложностями регулярно сталкиваются учителя? Посмотрим, что же они нам ответили!



День учителя – это, которую ты выбрал. Самое жизни человеку приходится прежде всего, проявление интересное и самое ценное в многому учиться. Ну а уважения детей, их любовь, а нашей работе – это успехи школьный учитель, конечно, – так же осознание значимости наших детей. И это же, основа всей нашей жизни, своей профессии и просто наверное, и самое сложное потому что первые азы радость от общения с детьми тоже – достигнуть успеха грамотности, познаний мира. Самое замечательное – видеть наших детей.

в глазах детей, что они **Лосева Наиля Рахимовна**

заинтригованы, действительно, заинтересованы темой, Для меня День учителя – работу очень ответственной в которую я рассказываю, ну и настоящий праздник с самого этого отношения. Самое взаимное понимание друг детства. Когда сама была интересное в нашей работе – друга. А труднее всего, ученицей, очень любила это открытия. Их совершают наверно, быть ровной со поздравлять своих учителей, как дети, так и мы, учителя, всеми, понимать всех, потому что в школе всегда в потому что каждый день понимать удачи и неудачи этот день все нарядно, пышно, открываешь для себя в детях много цетов. Сейчас это и мой что-то новое. Самое каждого.

Кирмасова Галина Дмитриевна праздник тоже, меня замечательное – приходя в поздравляют, и это очень класс видеть широко

День учителя – это праздник приятно, очень радостно. Учить распахнутые глаза, открытые знаний, праздник мудрости, детей есть самое интересное, души, которые готовы тебя праздник, когда ученики Видеть, как у них появляются принять, готовы тебя вспоминают своих учителей и знания, они начинают услышать, взять все, что ты поздравляют их. А самое интересоваться чем-то, а ты собираешься дать. Это интересное в моей профессии открывается для них новые здоровь. А самое сложное для – это постоянное общение с знаниями. А самое сложное, меня – поставить оценку. Как учениками, поиск информации наверно, когда ты пытаешься приятно ставить пятерку, и как для того, чтобы быть для них что-то ребенку объяснить, а он трудно иногда ставить оценку интересной. Сложности? Не тебя не понимает. Но я не отрицательную, когда очень знаю, нет их, наверно, потому думаю, что это такая большая долго рассуждаешь, что же за что с любыми трудностями трудность, ведь любое ней стоит – какая-то твоя можно справиться! препятствие можно невыполненная задача или преодолеть.

Михеева Юлия Викторовна Зарубина Анна Николаевна Как помочь ребенку? Ведь так хочется, чтобы каждый был

Не зря говорят, что мы успешным.
Кучина Надежда Алексеевна

День учителя – это профессиональный праздник, повод гордиться профессией, все друг другу учителя, ведь и в

Школьные спектакли должны объединять!

Ахмедова Рената 10 "А"

3 октября состоялась премьера спектакля «Последняя школьная осень». У режиссера спектакля, Ольги Юрьевной, мы узнали с какими трудностями пришлось столкнуться участникам спектакля, что больше всего понравилось и запомнилось.



— *c* какими трудностями вы столкнулись во время постановки спектакля?

– Главная трудность – ремонт актового зала. Как мы не пытались в других помещениях представить, что мы на сцене – это невозможно... Первый прогон со звукорежиссером был 3 октября. Вторая трудность – ОРВИ. Каждый сентябрь 11 класс отчаянно болеет гриппом. Почему? Не знаю.

– Как вы думаете, похожи ли ребята на своих героях? Чем?

– Этот сценарий я составляла по мотивам произведений драматургов, работавших над сериалом «Простые истины». И, наверное, невольно выбирала героев, которые напоминали мне одиннадцатиклассников, ведь многих из них я знаю с первого класса. Но сходство, конечно, достаточно условное.

– Было ли сложно ребятам вживаться в свои роли?

– Не трудно. Они яркие, талантливые люди, за долгие

годы полюбившие школу, объединяли выпускчины. Проблема в том, прошлых лет! Ну и хотелось бы, что ребятам трудно чтобы уровень спектаклей настроиться на работу, возрастал из года в год.

– Как вы оцениваете – Кто из героев спектакля проделанную работу в представляет для вас целом? наибольший интерес? Кого из

– И 3, и 4 октября из-за них вам самой хотелось бы отсутствия прогонов на сыграть?

сценах, спектакли были – Во-первых, нужно сказать, очень сырьими. Я плакала, что мне очень дороги все Столько труда было вложено! ребята-участники спектакля. Было принято решение – ВСЕ! Каждый по-своему. бороться до конца. 7 октября Хотелось бы поклониться мы решили записать спектакль каждому, каждого специально для городского поблагодарить и обнять. Если школьного фестиваля бы это было возможно – я бы «Театральный олимп». Запись написала о каждом из ребят... удачилась. Как играли ребята! А герои спектакля? Тоже все Отлично! Жаль, конечно, что дороги. Главное, хотелось, было мало зрителей, зато останется память! Не важно, будет ли награда...

Главное выпуск 2019/20 года всё-таки сыграл спектакль на достойном уровне! Хотелось бы думать, что 7 октября ребята сыграли спектакль на десять из чтобы все они были живыми – с десяти. плюсами и минусами. Я никогда не хотела быть актрисой. Хотела бы – рвалась

– Театр – коллективное бы, наверное, на актёрский искусство. Очень важно, чтобы факультет. Я с 8 класса хотела наши школьные спектакли не быть режиссером. И я очень только объединяли ребят в счастлива, что занимаюсь этим классах, делали бы их более делом. ■



Новости начальной школы



«Надо, пожалуй, почаже хвастать детскими подвигами. А то взрослеешь и постепенно забываешь, что на самом-то деле ты — великий герой, которому море по колено». (Макс Фрай «Хроники Ехо»)

C начала учебного года у нас в начальной школе прошло множество мероприятий. Первым стала, конечно же, линейка, посвященная Дню знаний. На ней ребята 5-ых классов показали театральную постановку про Пеппи Длинныйчулок. Роль разбойников замечательно исполнили воспитатели.

Традиционно прошел День здоровья. Ребята смогли на природе принять участие в различных спортивных эстафетах, а также не забыли и про творчество, подтверждением этому стали замечательные картины. Следующим важным событием стал

день рождения школы. Ребята подготовили праздничный концерт.

А в начале октября вместе со всей страной мы отмечали День учителя. С



праздничным выступлением к нам в гости приезжали ребята бывших классов, которые занимаются в Школе мюзикла. Вместе с хореографом они показали замечательный номер, посвященный дню из школьной жизни. А настоящей жемчужиной вечера стал танец в исполнении преподавателей начальной школы.

19 октября у нас состоится уже традиционное мероприятие — творческая мастерская для детей и их родителей. В этом году тема мастер-классов — «Красиво жить здорово!» Всех участников ждут яркие впечатления и возможность создать шедевр собственными руками. ■



Осень – дивная пора!

*К*ак прекрасна природа осенью! Это время для творчества, создания шедевров. Каждый год объявляется конкурс на лучшую осеннюю поделку. Нынешний год не стал исключением, совместные работы педагогов, родителей и детей радуют глаз всех, кто приходит в детский сад. Огромное удовольствие дети получают от поделок, сделанных собственными руками. И родители, очень увлеченно проводят свое драгоценное время с детьми. Победителей ждут призы на празднике осени, который состоится в ноябре.



Участвуем и побеждаем!

*Ч*асть детей в конкурсах, викторинах, олимпиадах повышает престиж педагога и организации в целом. Успех ребенка — один из показателей профессионализма педагога нашего дошкольного отделения.



Следуй за своей мечтой!

Бишир Я.С.



«Эта история — о каждом из говорили, сюжет спектакля нас. О том ребенке, который, «Флайтер» был навеян по сути несмотря на возраст, создателям повестию-притчей, ни на секунду не оставляет нас и не дает почувствовать себя одиноким в этом мире».

(режиссер Д. Бикбаев)

Вот уже несколько лет в «театре Луны» с успехом идет спектакль «Флайтер» по мотивам повести Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон». Создателям удалось передать



Главный герой — чайка суть, сохранив при Стивен по прозвищу Флайтер — этом атмосферу и горит желаниям научиться

искусству полёта и взлететь как

можна выше, однако встречает непонимание как со стороны стаи, так и стороны родителей, которое, в данном случае, —

Но юный мечтатель

«Небеса — это

уверен, что можно осуществить любое желание, любую

идею, если верить в

ней. Он находит друзей, которые помогают ему в осуществлении его

желания постигать новое и История Стивена учит верить в

неизведанное. Как мы уже

себя несмотря ни на что, у

каждого есть призвание; нужно совершенствоваться и не отчаиваться, если вдруг тебя не поймут. Единомышленники обязательно найдутся, а среди них будет тот, кто сможет открыть тебе доселе неизвестное, кто покажет новые горизонты, кто станет для тебя учителем. А ты непременно постарайся стать его лучшим учеником, и даже превзойти его.

Вот такой получился недетский детский спектакль. История Флайтера невероятно вдохновляет, заставляет поверить в собственные силы,

всё книги которого пропитаны таким незабываемо-невероятным чувством — мотивом повести Ричарда Баха — ощущением полета. Создателям удалось передать

всё, что можно

этот неистовый и не

броящийся. Небеса — это

всё, что можно

взлететь, и это

всё, что можно

Топ 3 книги для осенних вечеров

Шашенок Екатерина 8 "Б"

«День, когда я тебя найду»
Лайза Джузэлл

Трогательный, в какой-то степени сентиментальный роман, где есть место разным чувствам и эмоциям. Его стоит прочитать хотя бы ради прекрасного стиля изложения. Автор привлекает внимание к мелким, порой даже незначительным, деталиям, о которых следует задуматься... Тут нас учат разбираться в комто или в чём-то прежде, чем предпринимать какие-либо действия...

Элис Лейк оставила Лондон ради жизни в старинном доме на берегу Северного моря. Однажды утром на пляже она увидела сидящего прямо на холодном песке незнакомца. Он провел там много часов. Когда Элис попыталась ему помочь, он признался, что совершил нечто ужасное.

Лайза Джузэлл — это трогательный образ этой мечты пронесен через весь спектакль. Ее воплощением служит шар — сначала маленький, а потом все больше по мере того, как она мечты, которые способны крепнет и набирает силу, разделил его непреодолимое становясь все более реальной.



«Дикая» Шерил Стрэйд

Эту книгу хочется взять с собой в горы, забраться на самую вершину и прокричать о том, насколько она воодушевляет, настолько мотивирует сделать что-нибудь непостижимое. Что-то, чтобы обрасти себя... Когда больше нечего терять, нет ни цели, ни будущего, ни желания жить, люди порой решаются на отчаянные поступки. Потеряв мать, разрушив свой брак и связавшись с наркоманом, Шерил дошла до той черты, за которой зияла бездна. Ей нужна была веская причина, чтобы начать новую жизнь, перестать заниматься саморазрушением и попытаться спасти себя. И она в одиночку отправилась в путешествие длиной 1770 км. Однако, что было сложнее — выдержать условия или найти ответы на свои вопросы?



«Потерянные поколения»
Ив Престон

Обычно к современным русским антиутопиям относятся весьма скептически, много от них не ждут. Но эта книга захватывает с первых глав.

Герои живут ожиданием войны. Они потеряли свои семьи и дом, когда враг захватил город, ослабленный детской эпидемией. Но детей, которых смогли уберечь от вируса, спасли и спрятали в системе заброшенных бункеров. На подготовку их возвращения ушли долгие годы, и сейчас армия почти готова к сражению.

«Потерянные поколения» — это роман о мире, утратившем свое прошлое и живущем лишь надеждой на будущее. О войне, которая еще не началась, но уже затронула жизнь каждого.

Большие деньги сулят большие проблемы

Калинина Ксения 8 "Б"



Очередной «Человек-Паук» добрался до экранов кинотеатров и вновь показал очень неплохие сборы. Премьера состоялась 4 июля этого года, получив довольно противоречивые отзывы.

90

Фильм «Человек-Паук: Вдали от Дома» стал самой прибыльной картиной за всю историю киноподразделения Sony. А там, где большие деньги, начинаются большие проблемы...

С этим фильмом я познакомилась почти сразу после премьеры. Это очередная экранизация комиксов о супергерое Marvel. Их картины — примеры хорошего развлекательного кино. Киновселенная, созданная Кевином Файги, собирает колоссальные суммы каждым из своих фильмов. Начавшись одиннадцать лет назад «Железным человеком», ставшим её символом, к сегодняшнему дню она успела с ним попрощаться, воздав герою почести должным образом и подойдя к завершению третьей фазы цикла своего существования. Однако новый этап пока оставляет желать лучшего. «Человек-паук: Вдали от Дома» — банальная комедия о взрослении, приправленная трогательными воспоминаниями о Железном человеке.

Режиссер фильма Джон Уоттс

продолжил идею первой части сделать «Человека-паука» более молодежным и комедийным. За основу сюжета взята самая располагающая к веселым ситуациям и легковесная история школьных каникул, хотя он почти целиком построен на том, что Питер Паркер скрывает смерти Тони Старка, и лишь небольшая часть сюжета отведена под сражения и нерешительность Питера.

События в фильме происходят после щелчка Таноса, а точнее через пять лет. Наиболее сильное впечатление на меня произвела последняя битва с Мистерио — главным отрицательным персонажем. Особенность сюжета состоит в том, что сначала все люди, которые смотрели этот фильм, могли подумать, что Мистерио окажется положительным персонажем, так как сценаристы показывают нам его как сочувствующего горю Питеру из-за смерти Тони.



Из всех героев мне больше всего понравились Нэт и пара учителей, потому что основная часть юмора в фильме была отдана им.

Будет ли когда-нибудь история Питера Паркера рассказанна достойно? Сможет ли кто-нибудь рассказать её наиболее полно, как Рэйми в своё время? Хочется верить, что да. ■

За пределом совершенства

Лавриненко Александра 10 "А"

«Одержимость» — вдохновляющая музыкальная драма 2013 года, которая никого не оставит равнодушным. Дамьен Шазель снял один из лучших фильмов в жанре музыки всего лишь за 19 дней. Фильм получил три Оскара: за лучшую мужскую роль, за лучший монтаж и за лучший звук.



*М*азел посвятил сюжет карьере барабанщика Эндрю Нимана (Майлз Теллер). Юный музыкант мечтает стать легендой джаза, и решимость юноши на одной из вечерних репетиций замечает властный преподаватель Флетчер (Дж.К.Симмонс). Жестокий, выходящий за рамки перфекционизма и эксцентричность нового учителя становится для Эндрю Нимана физическим и личностным вызовом, а история «взросления» и становления главного героя оборачивается невероятно стилем триллером.

Название фильма «Одержимость» достаточно громкое, говорящее и интригующее. И неспроста. Во-первых, главная музыкальная композиция фильма так и называется — Одержимость. А во-вторых, что такое одержимость как понятие? Это состояние, в котором человек подчинён своему стремлению, своему разуму, который не видит преград перед достижением желаемого.

Фильм показывает, на что готов человек ради похвалы, ради самосовершенствования. Чтобы добиться успеха, нам многим приходится жертвовать: свободным временем с друзьями, родными, любимыми, — все для достижения целей. Однако когда появляется авторитет, мы начинаем работать на

пределах своих возможностей, уже не для себя. Деспотичный педагог как раз становится этим авторитетом. Ради похвалы и признания Эндрю стирает руки в кровь, репетирует днами и ночами. Просто ради одного слова «хорошо».

Картину стоит смотреть хотя бы из-за финальной сцены. Напряжение нарастает с неумолимой скоростью. Фильм заставляет вглядываться в каждую мелочь. Тихая дробь перерастает в беспощадную борьбу. Операторская работа проделана безупречно, нет ничего лишнего. Звуковое сопровождение — превосходное, не зря же фильм получил Оскар.



Неожиданные повороты сюжета чередуются с фантастическими музыкальными номерами, смонтированными настолько точно и ярко, что захватывает дух. События развиваются стремительно, но на *свете слаба* последовательно, не давая *богам временного и опасного, тем* *изладу*. *Нес* просмотра: настолько картина западает в душу. Это сильный фильм, оставляющий в смятении, заставляющий задуматься. «Одержимость» бьет наповал... ■

И такое бывает...

- А давай сочинение вместе напишем!
- Как это? Будет ведь все одинаково.
- А мы запятые по-разному расставим!

Премудрости из начальной школы:

- У тебя в классе сколько человек?
- 13.
- А если без тебя?
- 10!

- Знаете такое английское слово – дуринг?
А туреласум?

- Как разделить по слогам слово "кошелек"?
- Кау-шиль-ок

- С какой африканской страной Испания имеет сухопутную границу?
- Подскажите, на какую букву начинается.
- На "М".
- На "М"? О, Милан!

Идеология – это от слова идеальный.

Столица Эквадора – Перу!

Не нравится мне эта Кола – какая-то обезгаженная.

А эти собаки шерсть выпускают? В смысле, линяют?

Календарь мероприятий

Ноябрь

- 04 - День народного единства
- 06-08 - Театральный фестиваль в начальной школе, посвященный творчеству А. Барто
- 07 - Проектный день для 8 "А" и 8 "Б"
- 13 - "Теплый день"
- 24 - День матери в России
- 25-29 - Музыкальные постановки Школы мюзикла "Голубая кровь", "Туфелька" (6 классы)

Декабрь

- 06 - Дебаты в 7-8 классах
- 07 - День науки и творчества в "Интеллекте"
- 08 - Международный день художника
- 12-13 - Благотворительная ярмарка в "Интеллекте"
- 16-20 - Рождественские мастерские
- 24 - Новогодний праздник в 1-3 классах
- 25 - Новогодний праздник в 4-5 классах
- 26 - Новогодний праздник в детском саду
- 26 - Спектакль 6 классов "Новогодняя сказка" и новогодний праздник в "Карьере"

Зимние каникулы с 27 декабря по 12 января

Встречимся в следующем номере...

Дорогие друзья!

В следующей четверти у нас в школе стартует проект "О героях моей семьи", посвященный 75-летию Великой Победы.

Все желающие могут написать о членах семья, участвовавших в войне. Из ваших сочинений будет создана книга, экземпляр которой получат все авторы работ, в нее вошедших.

Распространяется в школе «Карьера»
Отпечатано в типографии «СПЕКТР»

Тираж 150 экземпляров

Выражаем благодарность Пимкину Д.Е. за помощь в издании

